

osteuropa

Herausgeber

Deutsche Gesellschaft
für Osteuropakunde

Redaktion

Dr. Manfred Sapper
Dr. Volker Weichsel
Margrit Breuer M.A.
Ansgar Gilster
Dr. Andrea Huterer
Olga Radetzkaja

62. Jahrg.
2012

BERLINER WISSENSCHAFTS-VERLAG

OSTEUROPA ist eine interdisziplinäre Monatszeitschrift zur Analyse von Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur und Zeitgeschichte in Osteuropa, Ostmitteleuropa und Südosteuropa. **OSTEUROPA** ist Forum des Ost-West-Dialogs und behandelt gesamteuropäische Themen. **OSTEUROPA** wurde 1925 von *Otto Hoetzsch* in Berlin gegründet. 1939 musste die Zeitschrift ihr Erscheinen einstellen. Von 1951 bis 1975 leitete sie *Klaus Mehnert*, bis 2002 *Alexander Steininger*

OSTEUROPA is member of *eurozine* network: www.eurozine.com ISSN 0030-6428

OSTEUROPA wird u.a. in folgenden Datenbanken und Bibliographien ausgewertet: European Bibliography of Slavic and East European Studies, International Bibliography of the Social Sciences, International Political Science Abstract, Journal Articles Database, Periodicals Index Online, Public Affairs Information Service, Social Science Citation Index, Virtuelle Fachbibliothek Osteuropa, Worldwide Political Science Abstracts.

Redaktion: Dr. Manfred Sapper, Dr. Volker Weichsel, Margrit Breuer M.A., Ansgar Gilster, Dr. Andrea Huterer, Olga Radetzka

Adresse: Schaperstraße 30, 10719 Berlin, Tel. 030/30 10 45 81 und 030/10 45 82
Fax 030/21 47 84 14; osteuropa@dgo-online.org; <http://osteuropa.dgo-online.org>

Herausgeber: Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. (DGO)

Vorstand: Ruprecht Polenz, MdB (Präsident), Prof. Dr. Wolfgang Eichwede, Prof. Dr. Thomas Bremer, Prof. Dr. Timm Beichelt, Dr. Caroline von Gall, Prof. Dr. Jan Kusber, Prof. Dr. Sebastian Lentz, Prof. Dr. Rainer Lindner, Prof. Dr. Birgit Menzel, Prof. Dr. Stefan Troebst

Geschäftsführung: Dr. Heike Dörrenbächer

Adresse: Schaperstraße 30, 10719 Berlin, Tel. 030/21 47 84 12; Fax 030/21 47 84 14
info@dgo-online.org; <http://www.dgo-online.org>

Konto: DGO, Commerzbank Berlin (100 800 00), 04 148 630 00. Spenden sind steuerlich abzugsfähig.

Erscheinungsweise: monatlich. **Bezug:** über den Verlag, den Buchhandel und die DGO. Das Abo gilt für ein Jahr und verlängert sich, wenn nicht sechs Wochen vor Ablauf des Kalenderjahres schriftlich beim Berliner Wissenschafts-Verlag gekündigt wird.

Preise: Jahresabo 84,00 €, für Mitglieder der DGO, Studierende, Schulen 49,00 € (plus Porto), Einzelheft 10,00 €, Themenhefte je nach Umfang zwischen 15,00 € und 32,00 €

Versandkosten: für ein Abo in Deutschland 12,00 €; im Ausland 28,50 €, für Einzelhefte/Themenhefte in Deutschland je nach Umfang 1,00/4,00 €, für Einzelhefte/Themenhefte ins Ausland je nach Umfang 3,00/4,50/6,00 €.

Berliner Wissenschafts-Verlag Markgrafenstraße 12–14, 10969 Berlin,
Tel.: 030/84 17 70-0; bwv@bwv-verlag.de

Druck: Sellier Druck, Freising

© **OSTEUROPA/DGO** Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil der Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung der Redaktion vervielfältigt und verbreitet werden. Unter dieses Verbot fallen die gewerbliche Vervielfältigung per Kopie, die Aufnahme in elektronische Datenbanken und die Vervielfältigung über CD-Rom und andere elektronische Datenträger.

Inhaltsverzeichnis 2012

		Heft	Seite
Adomeit, Hannes	Integrationskonkurrenz EU – Russland. Belarus und Ukraine als Konfliktfelder	6–8	383
Antulov, Izabela	Wütender Antagonismus. Lutosławskis Cello-Konzert	11–12	131
Auer, Stefan	Das Schicksal des Sisyphos. Václav Havels Vermächtnis	1	17
Bakalova, Evgenija Spanger, H.-Joachim	Mühsame Rückkehr. Russlands Engagement in der Entwicklungspolitik	6–8	459
Belanovskij, Sergej et al.	Bewegung in Russland. Der Aufstieg der Mittelschicht und die Folgen	1	79
Bischof, Burkhard	Wege aus der Russland-Flaute. Andere Themen, neue Perspektiven	6–8	521
Blinkin, Michail	Festgefahren. Moskaus Verkehr – Spiegel der Gesellschaft	6–8	279
Borchers, Sebastian	Von Warschau nach Darmstadt und zurück. Lutosławski, Penderecki und Górecki	11–12	73
Ćwiek-Karpowicz, Jarosław	Vom Umgang mit Asymmetrie. Polen und Russland: Ein Neuanfang	2	71
Dahlmann, Hans-Christian	Antisemitismus und Selbstbehauptung. Jüdisches Leben in der Volksrepublik Polen	10	97
Dieckmann, Christoph	Die Suche geht weiter. Stalin, der Stalinismus und das Rätsel der Gewalt	4	127
Ditrych, Ondřej Střítecký, Vít	Konfliktregulierung in Georgien. Chance und Verpflichtung für die EU	2	135
Djumashev, Askar Loy, Thomas	Karakalpakstan und der „Kilometer 80“. Nationalitäten und Erinnerung in Usbekistan	3	151

Dokumentation	Manifest der Bewegung NAROD	1	75
Dokumentation	<i>Pussy Riot</i> : „Atmet mit uns den Duft der Freiheit!“ Plädoyer der Angeklagten N. Tolokonnikova	6–8	219
Dokumentation	Russlands Wirtschaft in Zahlen	6–8	357
Dubin, Boris	Ende der Alternativlosigkeit. Russlands Gesellschaft im Übergang	6–8	85
Eichler, Jan Střítecký, Vít	Schockstarre. Tschechien und die neue US-Außenpolitik	2	81
Eichwede, Wolfgang	Jahrhundertbiographie. Lev Kopelevs Erbe	3	47
Engelfried, Alexandra	Zar und Star. Vladimir Putins Medienimage	5	47
Ennker, Benno	Russland in Bewegung. Die alte Ordnung und die neuen Dekabristen	1	41
Ennker, Benno	Zweierlei Krisen in Russland. Machterosion und Neuorientierung	3	3
Ennker, Benno	Ohne Ideologie, ohne Staat, ohne Alternative? Fragen an Jörg Baberowski	4	103
Ennker, Benno	Putin und seine Freunde. Die Elite und die Bruchstellen der Macht	6–8	125
Epkenhans, Tim	Zwischen Mythos und Minenfeld. Historiographie in Tadschikistan	3	137
Fedorov, Juriij	Beabsichtigte Kollateralschäden. Russlands „neue Sicherheitsarchitektur“	2	27
Fitzpatrick, Sheila	Stalin und sein Team. Jenseits der Gewalt	4	61
Fortescue, Stephen	(Ohn-)Macht? Russlands Rohstoffmagnaten	6–8	145
Gabanyi, Anneli	Politisches Lehrstück. Die Staatskrise in Rumänien	9	15

Gasimov, Zaur	Idee und Institution. <i>Russkij mir</i> zwischen kultureller Mission und Geopolitik	5	69
Gel'man, Vladimir	Risse im System. Russlands Autoritarismus 2012	6–8	23
Gołab, Maciej	Lutosławski auf der Suche. Elemente und Ursprünge des Frühwerks	11–12	47
Golynko, Dmitrij	Das Ende der Apathie. Russlands Protestbewegung	6–8	229
Götz, Roland	Mythen und Fakten. Europas Gasabhängigkeit von Russland	6–8	435
Götz, Roland	Aussterbende Gattung. Deutschlands Russlandökonomen	9	113
Grabowsky, Ingo	Motor der Verwestlichung. Das sowjetische Éstrada-Lied 1950–1975	4	21
Gudkov, Lev	Sozialkapital und Werteorientierung. Moderne, Prämoderne und Antimoderne	6–8	55
Gwizdalanka, Danuta	Klassiker der Avantgarde. Witold Lutosławski: Leben und Werk	11–12	5
Gyárfášová, Ol'ga	Mehr <i>Smer</i> . Die Parlamentswahlen in der Slowakei 2012	3	69
Hamilton, Daniel	Das große Sowohl-Als-Auch. Die Europapolitik der USA unter Obama	2	5
Handl, Vladimír	Sicherheitsverband. Deutschland und Ostmitteleuropa	2	53
Happel, Jörn	Stalins Stimme. Der Dolmetscher Vladimir Pavlov	4	69
Heyden, Ulrich	Gefährliche Ignoranz. Strukturmängel in der Osteuropa-Berichterstattung	4	3
Holm, Kerstin	Staat und Furcht. Putin, die Kirche und die Kunst kunstfreier Kunst	6–8	209

Huhn, Ulrike	Sodom und Gomorra in Kujbyšev. Metamorphosen einer orthodoxen Legende	5	93
Hynek, Nikola Ditrych, Ondřej	Ostmitteleuropa in der NATO. Neue Strategie, Raketenabwehr, Afghanistan	2	93
Junge, Marc	Das Vetorecht der Quellen. Baberowski und die Massenverfolgung im Großen Terror	4	137
Karbalevič, Valeryj	Faust in der Tasche. Wahlsimulation in Belarus	9	53
Kasper, Karlheinz	Leben in seiner absurden Erscheinungsform. Russische Literatur in deutscher Übersetzung 2011	1	127
Katkus, Larynas	Komische Agonie. Das Groteske in der spätsozialistischen Literatur	9	87
Katz, Mark N.	Partnerschaft mit Grenzen. Russland und Iran	6–8	407
Kindler, Robert	Opfer ohne Täter. Erinnerung an den Hunger 1932/33 in Kasachstan und der Ukraine	3	105
Kleinmann, Yvonne	Städtische Gemeinschaft. Christen und Juden im frühneuzeitlichen Rzeszów	10	3
Koenen, Gerd	Weil es Stalin gefiel? Zu Jörg Baberowskis Deutung des Stalinismus	4	81
Kończal, K. Wawrzyniak, J.	Traditionen, Konzepte, (Dis-)Kontinuitäten. Erinnerungsforschung in Polen	5	19
Konrád, György	Vom Wort zur Tat. Meine Kleinstadt im Zweiten Weltkrieg	1	3
Kořan, Michal	Neues Profil, fragile Einigkeit. Die Sicherheitspolitik der Visegrád-Gruppe	2	107
Kozińska, Dorota	Gründe und Abgründe. Lutosławski und der Sozialistische Realismus	11–12	39
Kreikemeyer, Anna	Herrschaft statt Sicherheit. Die Organisation des Vertrags für Kollektive Sicherheit	5	81
Kuczok, Wojciech	Unsortierte Bemerkungen. Von Lutosławski zur schlesischen Komponistenschule	11–12	103

Kudrjavcev, Fedor	Plan ohne Plan. Das Projekt „Groß-Moskau“	6–8	371
Kukulin, Il’ja	Ressource Ressentiment. Internet-Subkultur und Politikmarketing	6–8	191
Kynev, Aleksandr	Kontrollverlust, Manipulation, Protest. Die Dumawahlen 2011 in Russland	1	25
Laczó, Ferenc	Verwirrte Fäden, blinde Flecken. Die ungarischen Juden in der Horthy-Ära	9	73
Lindner, Peter Vorbrugg, Alexander	Wiederkehr der Landfrage. Großinvestitionen in Russlands Landwirtschaft	6–8	325
Lipman, Maria	Doppelte Polarisierung. Russlands gespaltene Gesellschaft	6–8	9
Löwen, Alexander	Sozialismus mit kleinbürgerlichem Antlitz. Joseph Roths Berichte aus der Sowjetunion	4	9
Mahler, Christian Piani, Gianguido	Energieeffizienz in Russland. Lackmustest der Modernisierung	6–8	363
Maljukova, Larisa	Pure Schwarzmalerei? Russlands Kino um die Jahrtausendwende	1	109
Mark, Rudolf A.	Mit Schwert und Feder. Russland und die Eroberung Mittelasiens	3	79
Meduševskij, Andrej	Was war der Stalinismus? Die Stalinismus-Edition des Verlags ROSSPĖN	4	53
Meister, Stefan	Entfremdete Partner. Deutschland und Russland	6–8	475
Meyer, Krzysztof	Pan Lutosławski. Erinnerungen an meinen Lehrer und Freund	11–12	57
Müller, Martin	Think big! Das Großprojekt Soči 2014	6–8	313
Mutter, Anne-Sophie	„Ein neuer musikalischer Kosmos“. Über Witold Lutosławski	11–12	21
Naval’nyj, Aleksej Akunin, Boris	Das Jahr des Drachen. Heikle Fragen zur Zukunft Russlands	1	57

Neef, Christian	Binsen nach Tula. Fehldiagnosen zur Russland-Berichterstattung	1	101
Nesselrodt, Markus	Mit den Augen des Sicherheitsdienstes. Jüdische Neuansiedlung in Schlesien 1949	10	85
Oberender, Andreas	Annäherungen an einen Unfassbaren. Stalin und seine Biographen	4	37
Ovčarova, Lilija	Reformbedarf. Russlands Rentensystem	6–8	343
Panfilova, Elena	Zwang zur Transparenz. Russland und die Geißel der Korruption	6–8	241
Petrov, Nikolaj	Föderales Pendel. Zentrum und Regionen in Russland	6–8	251
Plaggenborg, Stefan	Stalin war's! Über Jörg Baberowskis „Verbrannte Erde“	4	95
Pohlmann, Friedrich	Bolschewismus und Stalinismus. Baberowski zur stalinistischen Gewaltherrschaft	4	115
Portnov, Andrij Portnova, Tetjana	Die „jüdische Hauptstadt der Ukraine“. Erinnerung und Gegenwart in Dnipropetrovs'k	10	25
Pörzgen, Gemma	Wertfrage Auslandsjournalismus. Die Verlage, das Geld und die Berichterstattung	3	41
Pörzgen, Gemma	Kräftereservoir. Die deutschen Stiftungen in Russland	6–8	485
Prinzing, Marlis	Was tun?! Plädoyer für eine neue Osteuropa-Berichterstattung	9	117
Renwick, Alan	Im Interesse der Macht. Ungarns neues Wahlsystem	5	3
Reznik, Genri	„Damit jeder weiß, was verboten ist“. Eine Einlassung zum Urteil gegen <i>Pussy Riot</i>	6–8	225
Ritter, Rüdiger	Produktive Missverständnisse. Jazz im Ostblock	9	97
Ritter, Rüdiger	Heißhunger auf Neue Musik. Das Ende des Stalinismus und der <i>Warschauer Herbst</i>	11–12	85

Rjabčuk, Mykola	Prekäre Autokratie. Stillstand und Wandel in der Ukraine	9	37
Romsics, Ignác	Trianon und der Holocaust. Ungarische Traumata des 20. Jahrhunderts	9	57
Rupprecht, Tobias	Musenkuss in Nukus. Sowjetische Avantgarde-Kunst in der usbekischen Provinz	3	159
Sakwa, Richard	Anatomie einer Blockade. Stillstand im Doppelstaat Russland	6–8	45
Sapper, Manfred	Niedergang und Neuanfang. Die Krise der deutschen Russlandexpertise	6–8	505
Saryusz-Wolska, Magdalena	Der erste Holocaust-Film. Wanda Jakubowskas <i>Die letzte Etappe</i>	10	71
Schmid, Ulrich	Ein Autodafé und seine Folgen	4	89
Schmidt Holländer, Hanna	Vielfalt in der Einheit. Jüdisches Schulwesen im Polen der Zwischenkriegszeit	10	53
Schröder, Hans-Henning	Ein Land wie jedes andere in Europa . . . Russland und Deutschland im Wertevergleich	6–8	101
Souleimanov, Emil	Krisengebiet Nordkaukasus. Anatomie des islamistischen Aufstandes	6–8	293
Spanger, Hans-Joachim	Doppelstrategische Unentschiedenheit. USA, NATO, Russland und Europas Sicherheit	2	37
Szwarcman, Dorota	Auf den Schultern von Riesen. Lutosławski und seine Vorgänger	11–12	29
Tarnopol'skij, Vladimir	„Ein Symbol der Freiheit“. Lutosławskis Einfluss auf die Sowjetunion	11–12	143
Teichmann, Christian	Arbeiten, kämpfen, scheitern. Ein kirgisches Funktionärstagebuch aus der Stalinzeit	3	121
Thomas, Adrian	Das Cello-Konzert lesen. Lutosławski und die Literatur	11–12	111

Umland, Andreas	Weißer Fleck. Die Ukraine in der deutschen Öffentlichkeit	9	127
Urbansky, Sören	Ebbe statt Sturmflut. Chinesen in Russlands Fernem Osten	3	21
Ursprung, Daniel	Machtkampf in Rumänien. Die Regierung, der Präsident und die Justiz	9	3
Westphal, Kirsten	Strategisch und verlässlich? Russland als Erdgaslieferant	6–8	419
Wiedemann, Adam	Heiliger Witold, bitte für uns	11–12	147
Wierzcholska, Agnieszka	Polen, Juden, Tarnowianer? Die Politisierung von Ethnizität im Polen der 1930er Jahre	10	41
Willems, Joachim	Die Russische Orthodoxe Kirche. Stütze der Macht und Spiegel der Gesellschaft	6–8	179
Wörn, Achim	Auf gepackten Koffern. Jüdisches Leben in Stettin nach 1945	10	109
Yenikeyeff, Shamil	Privatisierungspläne, Machtkämpfe, Instabilität. Russlands Ölindustrie in der Putin-Krise	6–8	163
Zagorskij, Andrej	Auf verlorenem Posten? Die Zukunft der OSZE	2	117
Zarusky, Jürgen	Schematische Übertragungen. Stalinismus und Nationalsozialismus bei Jörg Baberowski	4	121
Zubarevič, Natal'ja	Russlands Parallelwelten. Dynamische Zentren, stagnierende Peripherie	6–8	263

Karten

Physische und politische Karten

Überblickskarten

Rüstungsausgaben 2010	2/I.1
Rüstungsausgaben 2010 (Kartogramm)	2/I.2
Feldoperationen der OSZE	2/I.2
Operationen der EU	2/I.3
Rüstungsimport und -export 1990–2010	2/I.4
Rüstungsimport und -export 1990–2010 (Kartogramm)	2/I.5
Westlicher Nordkaukasus	6–8/III.2a

Russland

Physische Übersicht	6–8/Rückklappe
Einwohnerdichte 2010	6–8/I.2
Administrative Gliederung 2012	6–8/I.3–4
Föderale Bezirke 2012	6–8/I.5

Wirtschaftsgeographische Karten

Überblickskarten

Rüstungsausgaben 2010	2/I.1
Rüstungsausgaben 2010 (Kartogramm)	2/I.2
Rüstungsimport und -export 1990–2010	2/I.4
Rüstungsimport und -export 1990–2010 (Kartogramm)	2/I.5

Die erste Angabe verweist auf das jeweilige Heft des Jahrgangs 2012 / die zweite nennt die Position bzw. Nummer der Karte im Einschub dieses Heftes.

Russland

Bruttoregionalprodukt 2010	6–8/I.1
Regionalförderung	6–8/II.5
Durchschnittlicher Getreideertrag 1990–2009	6–8/II.1
Moskau: Stadtentwicklung 1922–2012	6–8/II.2–3
Das Projekt „Groß Moskau“	6–8/II.8
Motorisierung	6–8/II.4

Thematische Karten

Olympiaplanungen für Soči 2014	6–8/III.2b
Infrastruktur für die Olympischen Spiele in Soči 2014	6–8/III.3

Bücher und Zeitschriften

A

Abusjarow, Ildar: Trolleybus nach Osten (Heft 1/Seite 155). – **Adelsgruber, Paulus, Laurie Cohen, Börries Kuzmany:** Getrennt und doch verbunden. Grenzstädte zwischen Österreich und Russland 1772–1918 (3/189). – **Adler, Sabine:** Russisches Roulette. Ein Land riskiert seine Zukunft (6–8/534). – **Agde, Günter, Alexander Schwarz,** Hg.: Die rote Traumfabrik: Meschrapom-Film und Prometheus, 1921–1936 (9/148). – **Akunin, Boris:** Die Moskauer Diva (1/155). – **Alexijewitsch, Swetlana:** Tschernobyl. Eine Chronik der Zukunft (1/127). – **Anders, Freia, Katrin Stoll, Karsten Wilke,** Hg.: Der Judenrat von Białystok. Dokumente aus dem Archiv des Białystoker Ghettos 1941–1943 (10/135).

B

Baer, Josette: Revolution, Modus Vivendi or Sovereignty. The Political Thought of the Slovak National Movement from 1861 to 1914 (1/162). – **Balina, Marina, Evgeny Dobrenko,** Eds.: Petrified Utopia. Happiness Soviet Style (9/139). – **Balkelis, Tomas:** The Making of Modern Lithuania (1/182). – **Barnes, Steven A.:** Death and Redemption. The Gulag and the Shaping of Soviet Society (4/146). – **Baum, Herwig:** Varianten des Terrors. Ein Vergleich zwischen der deutschen und rumänischen Besatzungsverwaltung in der Sowjetunion 1941–1944 (4/141). – **Biller, Rada:** Meine sieben

Namen und ich. Erzählungen (1/155). – **Bird, Robert:** Andrei Tarkovsky: Elements of Cinema (5/122). – **Brandes, Detlef, Holm Sundhaussen, Stefan Troebst** u.a., Hg.: Lexikon der Vertreibungen. Deportation, Zwangsaussiedlung und ethnische Säuberung im Europa des 20. Jahrhunderts (3/180). – **Brenner, Christiane:** „Zwischen Ost und West“. Tschechische politische Diskurse 1945–1948 (1/159). – **Brodacki, Krystian:** Historia Jazzu w Polsce (9/159). – **Brüggemann, Karsten, Ralph Tuchtenhagen:** Tallinn. Kleine Geschichte der Stadt (1/179). – **Bunin, Iwan:** Das Dorf. Suchodol (1/155). – **Butenschön, Marianna:** Die Preußin auf dem Zarenthron. Alexandra, Kaiserin von Russland (6–8/546).

C

Calic, Marie-Janine: Geschichte Jugoslawiens im 20. Jahrhundert (1/165). – **Carrère, Emmanuel:** Limonow (9/137). – **Čechov, Anton:** Dama s sobačkoj. Tri rasskaza / Die Dame mit dem Hündchen (9/162). – **Čechov, Anton:** Višněvyj sad / Der Kirschgarten (9/162). – **Chodorkowski, Michail:** Briefe aus dem Gefängnis (1/156). – **Clowes, Edith W.:** Russia on the Edge: Imagined Geographies and Post-Soviet Identity (6–8/545). – **Conrad, Matthias:** NATO – Russia relations under Putin. Emergence and Decay of a Security Community? An Analysis of Russian Discourse on NATO 2000–2008 (2/149). – **Costlow, Jane, Amy Nelson,** Eds.: Other Animals. Beyond the Human in Russian Culture and History (9/143). – **Creuzberger, Stefan:** Westintegration und Neue Ostpolitik. Die Außenpolitik der Bonner Republik (3/186).

D

Das schönste Proletariat der Welt. Junge Erzähler aus Russland (1/156). – **Dergatchev, Dmitri:** Papirossy (1/156). – **Djakow, Andrej:** Die Reise ins Licht (1/156). – **Dobrenko, Evgeny:** Stalinist Cinema and the Production of History. Museum of the Revolution (9/148). – **Doliesen, Gerhard:** Polen unter kommunistischer Diktatur 1944–1956. Mit Vergleichen zur DDR (1/173). – **Drews-Sylla, Gesine:** Moskauer Aktionismus. Provokation der Transformationsgesellschaft (9/155). – **Duchhardt, Heinz,** Hg.: Russland, der Ferne Osten und die „Deutschen“ (4/154).

E

Eisfeld, Rainer, Leslie A. Pal, Hg.: Political Science in Central-East Europe. Diversity and Convergence (1/185). – **Engel, Christine,** Hg.: Sehen Frauen mehr? Russische Schriftstellerinnen erkunden die Gegenwart (9/146). – **Epstein, Barbara:** The Minsk Ghetto, 1941–1943. Jewish Resistance and Soviet Internationalism (10/136). – **Erler, Gernot, Peter W. Schulze,** Hg.: Die Europäisierung Russlands. Moskau zwischen Modernisierungspartnerschaft und Großmachtrolle (6–8/541).

F

Figs, Orlando: Krimkrieg. Der letzte Kreuzzug (6–8/547). – **Fischer, Christine:** Sinnbilder Russlands im geteilten Deutschland. Die Rezeption russischer Lyrik in deutschen Literaturzeitschriften, 1945–1990 (9/161). – **Fleming, Michael:** Communism, Nationalism and Ethnicity in Poland, 1944–1950 (1/171). – **Franz, Norbert P.,** Hg.: Stalker. UdSSR, 1980. Regie: *Andrej Tarkovskij*. Protokoll des Films in der Original- und der deutschen Synchronfassung (9/150). – **Freire, Maria Raquel, Roger E. Kanet,**

Eds.: Key Players and Regional Dynamics in Eurasia. The Return of the „Great Game“ (2/147). – **Friedman, Julia**: Beyond Symbolism and Surrealism. Alexei Remizov's Synthetic Art (9/141).

G

Gelassimow, Andrej: Durst (1/156). – German and Russian Perspectives (6–8/531). – **Gessen, Masha**: Der Mann ohne Gesicht. Wladimir Putin. Eine Enthüllung (6–8/537). – **Gleason, Abbott**, Ed.: A Companion to Russian History (4/152). – **Glozer, Vladimir, Alexander Nitzberg**: Daniil Charms: Werke. Band 3: Wir hauen die Natur entzwei. Theaterstücke. Band 4: Du siehst mich im Fenster: Autobiografisches (1/156). – **Goehrke, Carsten**: Russland. Eine Strukturgeschichte (6–8/548). – **Gogol, Nikolaj**: Nos / Die Nase (9/162). – **Goldman, Wendy Z.**: Inventing the Enemy. Denunciation and Terror in Stalin's Russia (4/148). – **Grotz, Florian, Ferdinand Müller-Rommel**, Hg.: Regierungssysteme in Mittel- und Osteuropa. Die neuen EU-Staaten im Vergleich (3/177).

H

Haas, Marcel de: Russia's Foreign Security Policy in the 21st Century. Putin, Medvedev and beyond (2/147). – **Hackmann, Jörg, Klaus Roth**, Hg.: Zivilgesellschaft im östlichen und südöstlichen Europa in Geschichte und Gegenwart (3/183). – **Haslinger, Peter**: Nation und Territorium im tschechischen politischen Diskurs, 1880–1938 (1/161). – **Hiio, Toomas, Meelis Maripuu, Indrek Paavle**, Hg.: Estonia Since 1944. Reports of the Estonian International Commission for the Investigation of Crimes Against Humanity (1/181). – **Hilbk, Merle**: Tschernobyl Baby. Wie wir lernten, das Atom zu lieben (6–8/542). – **Hirsch, Marianne, Leo Spitzer**: Ghosts of Home. The Afterlife of Czernowitz in Jewish Memory (10/132). – **Holm, Kerstin**: Moskaus Macht und Museen. Hinter russischen Fassaden (6–8/527). – **Holý, Jiří**: Tschechische Literatur 1945–2000. Tendenzen, Autoren, Materialien. Ein Handbuch. Herausgegeben von *Gertraude Zand* (9/153).

I

Ilf, Ilja, Jewgeni Petrow: Das eingeschossige Amerika. Eine Reise mit Fotos von Ilja Ilf in Schwarz-Weiß und Briefen aus Amerika (1/156). – **Iwanow, Wjatscheslaw**: Des einen Kreuzes Arme sind wir zwei. Gedichte (1/156).

J

Jahn, Hubertus F.: Armes Russland. Bettler und Notleidende in der russischen Geschichte vom Mittelalter bis in die Gegenwart (10/141). – Jahrbuch Polen 2012. Regionen. Herausgegeben vom Deutschen Polen-Institut Darmstadt (10/145). – **Jones Luong, Pauline, Erika Weinthal**: Oil is Not a Curse. Ownership Structure and Institutions in Soviet Successor States (3/179). – **Jüngerkes, Sven**: Deutsche Besatzungsverwaltung in Lettland, 1941–1945. Eine Kommunikations- und Kulturgeschichte nationalsozialistischer Organisationen (4/141). – **Jungmann, Irmgard**: Kalter Krieg in der Musik. Eine Geschichte deutsch-deutscher Musikideologie (5/130).

K

Kanet, Roger E., Ed.: Russian Foreign Policy in the 21st Century (2/147). – **Kappeler, Andreas**, Hg.: Die Ukraine. Prozesse der Nationsbildung (3/173). – **Keym, Stefan**: Symphonie-Kulturtransfer. Untersuchungen zum Studienaufenthalt polnischer Komponisten in Deutschland und zu ihrer Auseinandersetzung mit der symphonischen Tradition 1867–1918 (5/128). – **King, Charles**: The Ghost of Freedom. A History of the Caucasus (1/184). – **Kissel, Wolfgang Stephan**: Čechovs Kosmos. Theater, Raum und Zeit (9/135). – **Klauß, Cornelia, Frank Böttcher**, Hg.: Unerkannt durch Freundesland. Illegale Reisen durch das Sowjetreich (4/151). – **Klech, Igor**: Das Buch vom Essen. Pelmeni und Piroggen, Borschtsch und Bigos & Co (1/156). – **Klejsa, Konrad, Schamma Schahadat**, Hg.: Deutschland und Polen. Filmische Grenzen und Nachbarschaften (5/124). – **Kneip, Matthias**: Reise in Ostpolen. Orte am Rande der Mitte (1/170). – **Körner, Christiane**: Das schönste Proletariat der Welt. Junge Erzähler aus Russland (1/127). – **Krumm, Reinhard, Sergei Medvedev, Hans-Henning Schröder**, Eds.: Constructing Identities in Europe (5–6/531). – **Kuleschow, Lew**: Das Projekt des Ingenieurs Pright. 1918. DVD-Edition hg. von absolut MEDIEN 2008. Mit Hyperkino-Kommentar von *Nikolai Izvolov* und *Natascha Drubek-Meyer* (5/120). – **Kurkow, Andrej**: Der wahrhaftige Volkskontrolleur (1/156). – **Kusnezow, Sergej**: Das Marmorne Paradies. Ein Roman aus Dmitry Glukhovskys Metro 2033-Universum (1/156).

L

Laanemets, Mari: Zwischen westlicher Moderne und sowjetischer Avantgarde. Inoffizielle Kunst in Estland 1969–1978 (5/125). – **Laufer, Jochen, Georgij Kynin**, Hg.: Die UdSSR und die deutsche Frage 1941–1949, Bd. 4: 18. Juni 1948 bis 5. November 1949. Dokumente aus russischen Archiven. – SSSR i germanskij vopros. 1941–1949: Dokumenty iz rossijskich archivov, tom IV: 18 ijunja 1948 g. – 5 nojabrja 1949 g. (10/142). – **Leibrandt, Martha**: Kontroll- und Aufsichtsverfahren der territorialen Selbstverwaltung in Polen (1/178). – **Leiserowitz, Ruth**, Hg.: Die unbekanntenen Nachbarn. Minderheiten in Osteuropa (3/192). – **Lipman, Maria, Nikolay Petrov**, Eds.: Russia in 2020. Scenarios for the Future (6–8/532). – **Lipphardt, Anna**: Vilne. Die Juden aus Vilnius nach dem Holocaust. Eine transnationale Beziehungsgeschichte (1/180). – **Lukianenko, Sergej**: Der falsche Spiegel (1/156). – **Lukianenko, Sergej**: Labyrinth der Spiegel (1/127).

M

Mack, Hans-Hubertus, László Veszprémy, Rüdiger Wenzke, Hg.: Die NVA und die Ungarische Volksarmee im Warschauer Pakt (3/188). – **Maeder, Eva**: Altgläubige zwischen Aufbruch und Apokalypse. Religion, Verwaltung und Wirtschaft in einem ostsibirischen Dorf (1900–1930er Jahre) (4/157). – **Mählert, Ulrich** u.a., Hg.: Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung 2012 (10/147). – **Makanin, Wladimir**: Benzinkönig (1/157). – **Mandelstam, Nadeschda**: Erinnerungen an Anna Achmatowa (1/157). – **Mazierska, Ewa**: Polish Postcommunist Cinema. From Pavement Level (5/115). – **Mertin, Evelyn**: Sowjetisch-deutsche Sportbeziehungen im „Kalten Krieg“ (4/155). – **Mick, Christoph**: Kriegserfahrungen in einer multiethnischen Stadt: Lemberg 1914–1947 (10/139). – **Mühling, Jens**: Mein russisches Abenteuer (6–8/529). – **Munk, Martina**: Ungeheuerliche Massen. Tierbilder für das Phänomen des Massenhaf-

ten in der Literatur des 20. Jahrhunderts (9/143). – **Musial, Bogdan:** Stalins Beutezug. Die Plünderung Deutschlands und die Aufstieg der Sowjetunion zur Weltmacht (4/149).

N

Nabokov, Vladimir: Tri rasskaza / Drei Erzählungen (9/162). – **Norris, Stephen M., Zara M. Torlone,** Hg.: *Insiders and Outsiders in Russian Cinema* (5/113). – **Novosád, František:** Útržky o Slovensku (1/162).

O

O'Mahoney, Mike: Sergei Eisenstein (5/119). – **Opitz, Maximilian:** Die Minderheitenpolitik der Europäischen Union. Probleme, Potentiale, Perspektiven (3/192).

P

Palej, Marina: Inmitten von fremden Ernten (9/146). – **Panov, Vadim:** Die Verborgene Stadt: (3) Die Hexe (1/157). – **Petersen, Hans-Christian, Samuel Salzborn,** Hg.: *Antisemitism in Eastern Europe. History and Present* (3/185). – **Pickhan, Gertrud, Maximilian Preisner:** Von Hitler vertrieben, von Stalin verfolgt. Der Jazzmusiker Eddie Rosner. *Imagined Geographies and Post-Soviet Identity* (9/158). – **Plaggenborg, Stefan:** Ordnung und Gewalt. Kemalismus – Faschismus – Sozialismus (10/129). – **Pradetto, August:** Zentralasien und die Weltmächte, oder: Great Game Boys auf Reisen (2/151). – **Prażmowska, Anita:** Poland. A Modern History (1/172). – **Pula, James S.,** Ed.: *The Polish American Encyclopedia* (1/175). – **Puškin, Aleksandr:** Pikovaja dama / Pique Dame (9/162). – **Puttkamer, Joachim Jesko von, Gabriella Schubert,** Hg.: *Kulturelle Orientierungen und gesellschaftliche Ordnungsstrukturen in Südosteuropa* (10/144).

R

Reichelt, Katrin: Lettland unter deutscher Besatzung. Der lettische Anteil am Holocaust (4/141). – **Reichelt, Stefan:** Johann Arndts „Vier Bücher von wahren Christentum“ in Russland. Vorboten eines neuzeitlichen interkulturellen Dialogs“ (10/148). – **Rentrop, Petra:** Tatorte der „Endlösung“. Das Ghetto Minsk und die Vernichtungsstätte von Maly Trostinez (10/137). – **Röger, Maren:** Flucht, Vertreibung und Umsiedlung. Mediale Erinnerungen und Debatten in Deutschland und Polen seit 1989 (1/176). – **Rollberg, Peter:** *Historical Dictionary of Russian and Soviet Cinema* (9/150). – **Roth, Jürgen:** Gazprom. Das unheimliche Imperium. Wie wir Verbraucher betrogen und Staaten erpresst werden (6–8/530). – **Roth-Ey, Kristin:** Moscow prime time. How the Soviet Union Built the Media Empire that Lost the Cultural Cold War (9/156). – **Roxburgh, Angus:** The Strongman. Vladimir Putin and the Struggle for Russia (6–8/539). – **Ruge, Eugen:** In Zeiten des abnehmenden Lichts. Roman einer Familie (3/175). – **Ruge, Wolfgang:** Gelobtes Land. Meine Jahre in der Sowjetunion. Herausgegeben von Eugen Ruge (3/175). – **Russian Film Posters 1900–1930.** With an introduction by *Maria-Christina Boerner* (5/117). – **Rytchëu, Juri:** Die Frau am See. Ein Liebesmärchen aus der Tundra (1/157).

S

Sakwa, Richard: The Crisis of Russian Democracy. The Dual State, Factionalism and the Medvedev Succession (6–8/534). – **Salazkina, Masha:** In Excess: Sergei Eisenstein's Mexico (5/119). – **Samojlow, David:** Stimmen hinter den Hügeln. Gedichte 1938–1987 (1/157). – **Schahadat, Schamma, Bernd Stiegler,** Hg.: Alexander Rodtschenko. Schwarz und Weiß. Schriften zur Photographie (5/127). – **Schalamow, Warlam:** Die Auferweckung der Lärche. Erzählungen aus Kolyma 4 (1/157). – **Schischkin, Michail:** Venushaar (1/157). – **Schmied-Kowarzik, Robin:** Die Europäische Union und ihre ethnischen Minderheiten (3/192). – **Sem-Sandberg, Steve:** Die Elenden von Łódź. Roman (1/167). – **Sender, Wolfgang:** Russland und die Wahlbeobachtungen der OSZE: Eine empirische Studie zu den Ursachen des Widerstands der Putin-Administration gegen das ODIHR (2/152). – **Soós, Károly Attila:** Politics and Policies in Post-Communist Transition. Primary and Secondary Privatisation . . . (1/164). – **Stark, Meinhard:** Die Gezeichneten. Gulag-Häftlinge nach der Entlassung (4/145). – **Strugatzki, Arkadi und Boris:** Werke 3: Die Schnecke am Hang. Die zweite Invasion der Marsmenschen. Die Last des Bösen. Aus dem Leben des Nikita Woronzow. Ein Teufel unter den Menschen (1/157).

T

Tkachuk, Anatoly N.: Ich war im Sarkophag von Tschernobyl. Der Bericht des Überlebenden (6–8/542). – **Tokarjewa, Viktorija:** Alle meine Feinde, und andere Erzählungen (1/157).

U

Urdze, Sigita: Die externe Demokratieförderung der EU in den zentralasiatischen Staaten (3/191).

W

Wagner, Mathias: Die Schmugglergesellschaft: Informelle Ökonomien an der Ostgrenze der Europäischen Union (1/168). – **White, Stephen:** Understanding Russian Politics (6–8/534). – **Wipperfürth, Christian:** Russlands Außenpolitik. Lehrbuch (2/153).

Y

Yaroshinskaya, Alla A.: Chernobyl. Crime without Punishment (6–8/542).

Z

Zamjatin, Evgenij: Ich fürchte . . . Essays 1919–1921 (1/157). – **Zhadan, Serhij,** Hg.: Totalniy Futbol – Eine polnisch-ukrainische Fußballreise (3/181). – **Zwetajewa, Marina:** Mit diesem Unmaß im Maß der Welt. Gedichte 1913 bis 1939 (russ.-dt.) (1/157).